

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ


2020 г.

ОДОБРЕНО

на заседании ЦМК ОГСЭ и ЕН
Протокол № 1
от «28 августа 2020 г.

Председатель  В. В. Коптяев

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УВР
 О. П. Урусова
«01» сентября 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования: 34.02.01 Сестринское дело

Организация-разработчик: ФГБПОУ ЭМК ФМБА России

Разработчик: Гостюхина Ольга Борисовна, преподаватель

Рекомендована методическим советом ФГБПОУ ЭМК ФМБА
Протокол № 2 от «03» сентября 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 341.02.01 «Сестринское дело»

Программа учебной дисциплины может быть использована для профессиональной подготовки специалистов в медицинских учебных заведениях.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть ОПОП, в состав дисциплин цикла ОГСЭ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
самостоятельной работы обучающегося 48 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	36
контрольные работы	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	48
Итоговая аттестация в форме <i>зачета</i> .	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

	Наименование разделов и тем. Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение. Русский язык, его составляющие.			
Тема 1.1 Национальный русский язык.	Содержание: Национальный русский язык. Территориальные и социальные диалекты (говоры, жаргоны), просторечие.	2	1
	Самостоятельная работа. Из романа «Тихий Дон» Шолохова охарактеризовать фрагмент общения Григория со своим отцом. Доказать, что они говорят на местном диалекте.	2	3
Раздел 2. Язык и речь. Функции и разновидности.			
Тема 2.1 Понятие культуры речи.	Содержание: Тема 2.1 Понятие культуры речи. Культура речи медицинского работника.	2	1
	Самостоятельная работа. Из пьесы «Ревизор» Гоголя Н.В. выписать фрагменты с диалогической и монологической речью.	2	3
Тема 2.2 Понятие языковой нормы. Ее динамика и вариативность.	Содержание: Тема 2.2 Понятие языковой нормы. Ее динамика и вариативность.	1	1
	Самостоятельная работа. Сопоставить два отрывка из произведений А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» и «Медный всадник». Доказать богатство и гибкость языка, выписав примеры.	1	3
	Тема 2.3 Нормы устной речи. Речевой этикет. Речевые формулы.	1	2
	Самостоятельная работа. Подписать открытку, телеграмму, приглашение	1	3

	Наименование разделов и тем. Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	ный билет, используя поздравительные клише (официальной, полуофициальной, неофициальной речью).		
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия.	Тема 3.1 Основные фонетические единицы. Нормы ударения. Основные правила интонирования в русском литературном языке. Фонетический разбор слов. Правила переноса слов.	2	2
Раздел 4. Орфография.	Тема 4.1 Принципы русской орфографии в современном русском языке.	1	1
	Тема 4.2 Правила орфографии. Написание гласных и согласных в корнях слов.	1	1
	Тема 4.3 Правописание приставок, суффиксов и окончаний всех частей речи.	2	1
Раздел 5. Лексика.	Тема 5.1 Основные типы лексических норм русского литературного языка. Причины возникновения лексических ошибок и их устранение.	2	2
	Тема 5.2 Лексико-стилистические нормы русского литературного языка. Причины возникновения лексико-стилистических ошибок и их устранение.	2	2
Раздел 6. Фразеология.	Тема 6.1 Основные типы фразеологических норм русского литературного языка. Причины возникновения фразеологических ошибок и способы их устранения.	2	1
	Тема 6.2 Основные типы фразеолого-стилистических норм русского литературного языка. Причины возникновения фразеолого-стилистических ошибок и способы их устранения.	2	2
Раздел 7. Словообразование.	Тема 7.1 Основные типы словообразовательных норм русского литературного языка. Причины возникновения словообразовательных ошибок.	2	2
	Тема 7.2 Основные типы словообразовательно-стилистических ошибок и их устранение.	2	2
Раздел 8.	Тема 8.1 Основные типы морфологических норм. Причины вариативности в	2	2

	Наименование разделов и тем. Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Морфология.	форме слова. Причины возникновения морфологических ошибок и способы их устранения.		
	Тема 8.2 Основные типы морфолого-стилистических норм. Причины возникновения морфолого-синтаксических ошибок и способы их устранения.	2	2
Раздел 9. Синтаксис.	Тема 9.1 Основные типы синтаксических норм русского языка. Причины вариативности в управлении и согласовании. Причины возникновения синтаксических ошибок и способы их устранения.	1	1
	Тема 9.2 Нормы устной и письменной речи: синтаксисо-стилистические.	1	2
	Самостоятельная работа. Проверочный диктант (прививает навык самостоятельного контроля).	2	3
Раздел 10. Коммуникативные качества хорошей речи.	Тема 10.1 Условия и лингвистические средства, способствующие созданию точной речи. Языковые средства, разрушающие чистоту речи.	1	2
	Тема 10.2 Классификация средств выразительности.	1	2
	Самостоятельная работа. Дать характеристику фрагменту пов. «Капитанская дочка» Пушкина А.С. Какие типы речи встречаются?	2	3
	Контрольная работа. Контрольный диктант с творческим заданием.(140-150 слов).	2	3
Раздел 11. Нормативно-стилистическое направление культуры речи.			
	Тема 11.1 Научный стиль речи.	2	1
	Тема 11.2 Официально-деловой стиль речи. Принципы оформления медицинской документации.	2	1
	Тема 11.3 Публицистический стиль речи.	2	1
	Самостоятельная работа. Подготовить репортаж на любую тему, оформив	1	3

	Наименование разделов и тем. Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельные работы обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	начало, центр.часть и концовку.		
	Тема 11.4 Разговорный стиль речи.	2	1
	«Крылатые слова» - выразительная литературная речь.	2	1
	Самостоятельная работа. Работа с карточками: вставить в текст нужную конструкцию.	1	3
	Тема 11.5 Текст и его строение. Лингвистика текста. Основные виды переработки текста. Повествование. Описание. Рассуждение.	2	2
	Самостоятельная работа. Сочинение - миниатюра на тему: «Художественное описание...»	1	3
Зачетное занятие		2	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета с оборудованием и техническими средствами обучения.

Оборудование учебного кабинета: доска, парты, стулья, учительский стол и стул.

Технические средства обучения: компьютер, телевизор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ В.Н. Руднев. – 5-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2015. – 256 с.

Интернет-ресурсы:

1. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
2. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
3. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
4. Рукописные памятники Древней Руси – ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы - <http://www.lrc-lib.ru>
5. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи: учеб. пособ./ Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Изд. 14-е стереот. – Ростов н/Д: Феникс, 2015г. – 380 с.
2. Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / /Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч.ред. Н.М. Шанский/. - 6-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 206 с.
3. Русский язык.: учебник для ссузов / А.И. Власенков, Т.В. Потемкина. – М.: Дрофа, 2014. – 272 с. (Рецензенты: каф-ра методики преподавания русского языка и литературы МГОУ (зав.каф., док.пед.наук, проф. Е.Н.

- Колокольцев); канд.филол.наук, доц. Н.Н. Соловьева (Мос. откр. соц. университет).
4. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов н/Д: Феникс, 2013 г. – 352 с.
 5. «Крылатые слова». Литературные цитаты. Образные выражения. под ред. Н.С. Ашукина, Гос. изд-во Худ. лит-ры, М. – 2015 г.
 6. Югов. А.К. Думы о русском слове. Изд-е 2-е. М., «Современник», 2015 г. (214 с.), Б-ка «Любителям русской словесности».
 7. «Грамматико-орфографический словарь русского языка» /под ред. А.Б. Текучева и Б.Т. Панова/, М., - 2016 г.
 8. Школьный словарь Антонимов русского языка /сост. М.Р. Львов/. М., - 2010 г.
 9. Зданкевич В.Г. Пособие по русскому языку для средних спец. учебных заведений: Дидактич. и справоч. материал. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 2014г. (287 с.).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:	
<p>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.);</p> <p>пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.</p>	<p>Проверка качества выполнения творческих работ, написание эссе, тестирование, решение ситуационных задач.</p> <p>Проверка качества выполнения творческих заданий, написание эссе, решение ситуационных задач.</p> <p>Контроль решения ситуационных задач.</p> <p>Экспертиза написания эссе, беседа, дискуссия</p>
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:	
<p>различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</p> <p>продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуации общения;</p>	<p>Контроль составления глоссария, беседа по теоретическим вопросам.</p> <p>Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы (анализ текста)</p> <p>Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы (анализ текста), устный опрос.</p> <p>Контроль результатов письменных заданий, дискуссия.</p> <p>Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы (составление таблицы).</p> <p>Контроль результатов письменных заданий, дискуссия.</p> <p>Беседа, дискуссия, устный контроль, решение ситуационных задач.</p>