

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ МИЛОСЕРДИЯ

Специальность: 31.02.05

Электросталь, 2020 г.

ОДОБРЕНО

на заседании ЦМК ОПД и ПМ
специальности «Стоматология
ортопедическая»

Протокол № 1

от « 28 » августа 2020г.

Председатель  Суворова О. В.

УТВЕРЖДАЮ

Зам.директора по УВР

 О. П. Урусова

« 1 » сентября 2020г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального образования: 31.02.02
Стоматология ортопедическая

Организация-разработчик: ФГБПОУ ЭМК ФМБА России

Разработчик: Максимов Илья Викторович, преподаватель дисциплины
Духовные основы милосердия

Рекомендована методическим советом ФГБПОУ ЭМК ФМБА
Протокол № 2 от «03» сентября 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10 «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям 31.02.05 Стоматология ортопедическая

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Духовные основы милосердия» относится к общепрофессиональному циклу основной профессиональной образовательной программы, входит в вариативную часть.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- объяснять непреходящую роль религии для формирования целостной картины мира и духовного развития современного человека;
- показывать на конкретных примерах место и роль религиозной культуры в формировании духовно-нравственного мировоззрения медицинского работника;
- пользоваться справочной и специальной литературой по религиозной культуре России, анализировать и пересказывать ее;
- применять духовно-нравственное просвещение, восстанавливающее целостность человеческой личности и ее стремление реализовывать нравственный идеал православия в собственной жизни.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- ключевые понятия русской религиозной культуры христианского периода;
- основы христианского учения о душе и теле человека, применяемые для целостного подхода к медицинским технологиям ухода за больными;
- духовные, нравственные и эстетические идеалы русской религиозной культуры;
- иметь понимание о христианском браке и нормах христианского поведения (христианской этике);
- роль и место наследия религиозной культуры в медицине, позволяющее правильно духовно-нравственно и этически относиться к уходу за больными.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;
самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>51</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>34</i>
в том числе:	
практические занятия	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>17</i>
в том числе:	
Домашняя работа	<i>17</i>
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Духовные основы милосердия

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
ОП.10 Духовные основы милосердия		Теория - 34	
Тема 1. Милосердие в медицине	Содержание: История развития взглядов на милосердие в медицине Самостоятельная работа: работа с конспектом	2 1	1
Тема 2. Милосердие в работе медицинской сестры	Содержание: Духовно-этические аспекты милосердия в работе медицинской сестры Самостоятельная работа: эссе на данную тему	2 1	1
Тема 3. Религия в милосердии	Содержание: Религия как духовная основа милосердия Самостоятельная работа: работа с конспектом	2 1	1
Тема 4 Дела милосердия в отделениях гериатрии	Содержание: История милосердия в отделениях гериатрии Самостоятельная работа: презентация на данную тему	2 1	1
Тема 5 Дела милосердия в отделениях педиатрии	Содержание: История милосердия в отделениях педиатрии Самостоятельная работа: презентация на данную тему	2 1	1
Тема 6 Проблемы биоэтики: эвтаназия	Содержание: Эвтаназия: сострадание или рабство. Церковная и светская позиции. Самостоятельная работа: сочинение на данную тему	2 1	1
Тема 7 Хосписное движение	Содержание: Хоспис как гуманное развитие идеи монастырского милосердия Самостоятельная работа: работа с конспектом	2 1	1
Тема 8 Проблемы биоэтики: репродуктивные технологии	Содержание: Аборты - работа и вопросы милосердия Самостоятельная работа: эссе на данную тему	2 1	1
Тема 9 Семья и милосердие	Содержание: Духовные основы семейного милосердия Самостоятельная работа: мини-сочинение на данную тему	2 1	1
Тема 10	Содержание:	2	1

Милосердие в медицине (ч.2)	Религиозно-нравственное содержание милосердия в медицине Самостоятельная работа: работа с конспектом	1	
Тема 11 Биомедицинские технологии	Содержание: Религиозно-этическая оценка биомедицинских технологий (2 занятия по 2 часа) Самостоятельная работа: работа с конспектом	2 1	1
Тема 12 Синдром эмоционального выгорания в работе медицинской сестры	Содержание: Эмоциональное выгорание в профессии медицинской сестры Самостоятельная работа: мини-сочинение на данную тему	4 2	1
Тема 13 Милосердие в Библии	Содержание: 1. Милосердие в Библии. 2. Милосердие в философии (Аристотель) 3. Поиск и сравнение понятий «милосердие» в Библии и философии Аристотеля. Самостоятельная работа: работа с конспектом	2 1	1
Тема 14 Духовная основа милосердия	Содержание: 1. Религия как духовная основа милосердия 2. Православие, Католицизм, Буддизм, Ислам, Иудаизм. Самостоятельная работа: сравнительный анализ религий	2 1	1
Тема 15 Воцерковление	Содержание: Воцерковление как способ избавления от эмоционального выгорания (семинарское занятие). Самостоятельная работа: работа с конспектом	2 2	3
Итоговое зачётное занятие в форме дифференцированного зачета		2	
Самостоятельная работа при изучении дисциплины «Духовные основы милосердия» 1. Рефераты или информационные сообщения по изучаемым темам (Роль милосердия в жизни общества). 2. Презентации на темы: «Религия как духовная основа милосердия», «Проблемы биоэтики», «Проблема эмоционального выгорания в профессии и пути решения проблемы» 3. «Духовно-этические аспекты милосердия в работе медицинской сестры». Составление граф структуры по теме.			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Духовные основы милосердия».

Оборудование учебного кабинета

Наглядные пособия: таблицы, плакаты (пословицы, поговорки, афоризмы), слайды, компакт-диски с учебным материалом, изобразительный материал (картины, иконы, фотографии произведения декоративноприкладного творчества, иллюстрации, инициалы, заставки, буквицы из средневековых книг, и изображения древних и средневековых календарей, иллюстрации, фотографии праздничных икон, миниатюры с изображением крестовых походов). Фрагменты из фильма А. Тарковского «Андрей Рублев».

Инструктивно-нормативная документация: государственные требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся по дисциплине, постановления, приказы, инструкции, информационные письма Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации, соответствующие профилю дисциплины; инструкции по охране труда и противопожарной безопасности; перечень информационного и материальнотехнического оснащения кабинета. Учебно-программная документация: примерная учебная программа, рабочая учебная программа, календарно-тематический план. Методические материалы: учебно-методические комплексы, контролирующие и обучающие программы, учебно-методические рекомендации для студентов по самостоятельной работе, схемы логикодидактических структур, ориентировочных основ действий, контрольнооценочные средства. Технические средства обучения: компьютерное и мультимедийное оборудование, видео-аудиовизуальные средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Азбука христианства: словарь-справочник. / Сост. Удовенко А. – М.: Наука, 2011.
2. Бахметева А. И. История Церкви для детей. – Изд. Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря, 2012
3. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М., Изд-во Московской Патриархии, 2011

4. Библейская энциклопедия: Путеводитель по Библии. Пер. с англ. – Российское Библейское общество, 2011.
5. Бородина А.В. История религиозной культуры. Программа учебного курса. Изд. 7-е, исправленное. М., 2012.
6. Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Раздел 6. Пособие для учителей. – Изд. 2-е, испр. и доп., 3-е. испр. – М.: ОПК, 2010.
7. Закон Божий. / Сост. Серафим Слободской. – Свято-Троице-Сергиева Лавра, 2010.
8. Колпакова Г. С. Искусство Древней Руси: домонгольский период. – СПб.: Азбука-классика, 2012.
9. Миронова Т. Л. Путешествие в Древнюю Русь. – М., 2010.
10. Найденов А. А., Клоков А. Ю. Храмы и монастыри Липецкой и Елецкой епархии. Серия 2004-2011 гг
11. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви.
12. Пивоваров Б. И. Православная культура России. Учебное пособие. – Новосибирск: православная гимназия во имя прп. Сергия Радонежского, 2012.
13. Половинкин А. И. Православная духовная культура. – М., ВЛАДОСПРЕСС, 2013
14. Православие для всех. / Сост. Иеромонах Харитон (Просторов). – Кострома, 2011.
15. Русские монастыри. – М.: Очарованный странник, 2010.
16. Святые земли Русской. / Сост. С. С. Бычков. – М.: Белый берег, 2012.
17. Священная библейская история: В изложении епископа Вениамина (Пушкаря) – СПб: САТИС, 2011.
18. Священная история в пересказе протоиерея Серафима Слободского (+ 48 слайдов). – Рига: Уходящие образы, 2010
19. Современное православное богослужение. – СПб., 2010.
20. Святитель Лука (Войно-Ясенецкий). Наука и религия. Дух, душа и тело. – М., Троицкое слово, 2011.
21. Силуянова И. В. Этика врачевания: современная медицина и православие. М., Московское подворье ТСЛ, 2011.
22. Силуянова И. В. Современная медицина и Православие. – М., 2010.
23. Тальберг Н. История христианской церкви. – М., 2010.
24. Трубецкой Е. Три очерка о русской иконе. – М., 2010.

25. Христианство. Энциклопедический словарь. – М.: Большая энциклопедия, 2010.
26. Энциклопедия православной иконы: Основы богословия иконы. – СПб.: САТИС, 2012.
27. Учебник для сестер милосердия и пастырей, несущих служение в больницах. Под общ. ред. свящ. Сергия Филимонова — СПб., 2011. — 624 с. (с иллюстрациями)
28. Прот. Сергей Филимонов, иерей Григорий Антипенко, Г. Клишова, Е. Кабакова, К. Громакова, И. Антипенко. Осмысление статуса сестры милосердия XXI века, содержание, места, формы и объема ее служения // Церковь и медицина, 2011. № 1 (2). С. 119-124.
29. Прот. Сергей Филимонов. Духовный облик православного врача. СПбБелгород, 2011. 16 с.
30. Священник Сергей Филимонов. Сердце – отражение помыслов души// Народная здравница, 2007. № 1Священник Сергей Филимонов. Помощь страждущим, как одно из проявлений милосердия // Добродетель, 2011. Май
31. Прот. Сергей Филимонов, иерей Григорий Антипенко, Г. Клишова, Е. Кабакова, К. Громакова, И. Антипенко. Тезисы доклада «Осмысление статуса сестры милосердия XXI века, содержание, места, формы и объема ее служения» // Церковь и медицина, 2012. № 1 (1). С. 33-34.

Дополнительная литература для чтения

1. Александр Шаргунов, протоиерей. Евангелие дня: В 2 т. – М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2012.
2. Артемий Владимиров. Учебник жизни. –БФПЦ Православное видео, 2010.
3. Архиепископ Нижегородский и Арзамасский Вениамин. Новая скрижаль или объяснение о церкви, литургии и о всех службах и утварях церковных. – М., 2010.
4. Архимандрит Никифор. Иллюстрированная полная популярная Библейская энциклопедия. – М., 2010.
5. Библейская энциклопедия: Путеводитель по Библии. Пер. с англ. – Российское Библейское общество, 2011.
6. Бородина А. В. История образования на основе традиций отечественной культуры. – Изд. 1-е, 2-е, – М.: ОПК, 2012. 7. Бородина А. В. Культурное влияние Византии и формирование русского национального стиля. (Библиотечка «Первое сентября», серия «Искусство». Выпуск 6 (12). – М.: Чистые пруды, 2011.
8. Бородина А. В. Стилиевые особенности художественного мира романа «Преступление и наказание» как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского. – М.: Прав. пед., 2012.

9. Бородина А. В. Шатровый храм в русской культуре. – М.: ОПК, 2012. 10.
 Бородина А. В. Иконостас. – М: Искусство. – 2012. – №5 (389). – С. 10–11
11. Бородина А. В. Материалы к уроку. //Искусство. – № 6 (342), 16–31 марта, 2012. – С. 7.
12. Бородина А. В. О воспитывающем потенциале творчества Ф. М. Достоевского. // Образование. – 2012. – № 1. – С. 47–63.
13. Бородина А. В. Раскол в сознании. // Сто друзей (приложение к «Учительской газете»). – 2011. – 28 ноября. – №№ 48–51.
14. Великие духовные пастыри России. – М.: Владос, 2010.

Интернет-ресурсы. Сайты для курса Основы православной культуры • <http://www.kirillmefody.ru>-Кирилло-Мефодиевское общество • <http://pravoslavie.ru>-русский православный информационный ресурс • <http://www.hristianstvo.ru/>-каталог православных ресурсов сети интернет • <http://www.prosv.ru/umk/ork>-сайт для преподавателей курса «Основы религиозной культуры и светской этики» • <http://tvspas.ru/>- православный медиапортал • <http://www.predanie.ru>– большой архив аудио- и видео материалов

Информационные электронные ресурсы: справочники, словари, обучающие и контролируемые программы, тесты для диагностики уровня знаний.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий с использованием тестовых заданий, терминологических диктантов, блицопроса, составления таблиц, схем, рисунков, а также выполнения индивидуальных заданий, подготовки докладов, эссе, сообщений, рефератов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение выделять этапы и особенности религиозного культурного процесса России в различные эпохи; • Умение объяснять непреходящую роль религии для духовного развития современного человека; • Умение показывать на конкретных примерах место и роль религиозной культуры в формировании 	<p>Формы контроля обучения:</p> <p>контроль за выполнением индивидуальных самостоятельных заданий; самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы</p> <p>Формы оценки результативности обучения:</p> <p>контроль навыков работы с литературой и интернетом контрольная работа</p>

<p>культурного облика человека</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение пользоваться справочной и специальной литературой по религиозной культуре России, анализировать и пересказывать ее. <p>Усвоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знание ключевых понятий русской религиозной культуры христианского периода; <p>блиц-опрос, тестирование, терминологический диктант, контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы; комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знание основных эпох в развитии русской религиозной культуры; • Знание духовных, нравственных и эстетических идеалов русской религиозной культуры; • Знание роли и места наследия религиозной культуры в медицине и современности; 	<p>Методы контроля направлены на проверку умения обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции; – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных; – осуществлять коррекцию сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий; – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы. <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; – формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.
--	---